

VERS DES NOUVEAUX SOLEILS

Topographic.6

21 SEPT.
- 13 OCT.
2019

Église des Forges
TARNOS



EXPOSITION

JUAN AIZPITARTE
EMMANUEL ARAGON
ZBYNĚK BALADRÁN
OLIVIER BLANCKART
RAPHAËLE CONNESSON
JULIETTE GUIDONI
ANDONI MAILLARD
ELBA MARTÍNEZ
AMANDINE PIERNÉ
JEAN-MICHEL SANEJOUAND

LAURE SUBREVILLE
OLIVIER VADROT

EXTRAS

RELIANCE, PEAU DE FLEURS
LA MICROCHORALE
SIMON CACHEUX
JÉSUS AURED & MAURICE REBEIX
EMMA SOUHARCE
BEN SHEMIE (SUUNS)

VERS DE NOUVEAUX SOLEILS

Exposition ouverte
du mercredi
au dimanche
de 14h à 19h.
Entrée libre.

Avant de plonger dans la prochaine décennie, cette exposition mobilise l'art et la culture pour envisager de nouveaux futurs. En écho aux utopies des années 70, à 50 ans de 1969, il s'agit d'imaginer un monde de changements, un monde où les relations aux autres, à la nature, sont reconsidérées de manière raisonnée et optimiste. Parce qu'un réveil est salutaire, et une bonne dose d'enthousiasme la bienvenue.

Productions inédites, vidéos, jeux de mots, création sonore, œuvres des années 60, pièces importantes du FRAC Nouvelle-Aquitaine MÉCA. Dans l'architecture néogothique de l'église des Forges, exceptionnellement ouverte pour l'occasion, ce sera un déploiement de ruptures, d'invitations poétiques, de sollicitations étranges, de dévoilements.

EXTRAS

vendredi 20/09
18h - inauguration

—
LA MICROCHORALE
Emmenée depuis plusieurs années par Vincent Bestaven (Botibol), cette chorale amateur, enjouée et libérée, reprendra des chansons d'amour des années 70.

dimanche 22/09
à partir de
15h - ambiances
sonores

—
SIMON CACHEUX
Une exploration de paysages sonores utopiques issus d'un mélange d'enregistrements, d'électronique et de flûte.

> En partenariat avec Ondes&Lumières.

dimanche 29/09
& dimanche 06/10
16h - poésie lyrique

—
RAPHAËLE CONNESSON
Performance autour du poème sonore créé pour l'exposition, sur les utopies hommes-nature. Musique: Christine Gonse.

**RELIANCE,
PEAU DE FLEURS**
objets sensibles

—
Accompagné par l'artiste Julie Navarro, un groupe de résidents de l'EHPAD et d'enfants de l'école du Prissé à Bayonne ont réalisé plusieurs ateliers. Ensemble, ils ont fabriqué de petites sculptures, recueillant les empreintes de générations éloignées, dans le sentiment de faire partie d'une même communauté.

> En partenariat avec La Petite Escalère.

dimanche 06/10
16h -
concert-conférence

—
**JÉSUS AURED
& MAURICE REBEIX**
Jésus Aured, à l'accordéon, au chant, surprend par ses audaces et séduit par sa générosité. Maurice Rebeix est photographe et grand voyageur. Depuis 1981, il vit régulièrement avec les indiens Sioux Lakota. Sa parole souligne la convergence entre savoir ancestral, réalité scientifique et sens à donner à son existence.

mardi 08/10
20h30 -
soirée concerts
entrée 8 euros

—
EMMA SOUHARCE
Dans ses pièces sonores, Emma développe une recherche liée à l'effet des fréquences sur les émotions inconscientes et la perception du temps. Elle aspire ainsi à atteindre des états entre éveil et sommeil.
> En partenariat avec Nekatoenea.

—
BEN SHEMIE (SUUNS)
Chanteur du groupe canadien SUUNS, Ben Shemie fusionne de nombreux genres, s'évade dans la musique expérimentale et use de synthétiseurs minimalistes. Sur scène, entouré d'amplis, il invente une performance libre flirtant avec l'art, énigmatique et groovy.

LA
MAISON

Commissariat d'exposition :
François Loustau / La Maison
06.80.68.80.38 - www.la-maison.org
Église des Forges, rue de la Cité
40220 Tarnos